

وزارة التعليم العالي



المعهد العالي للفنون التطبيقية
The Higher Institute of Applied Arts
مدينة السادس من أكتوبر



HIAA QA- Education

وحدة ضمان جودة التعليم - المعهد العالي للفنون التطبيقية
Quality assurance of education - The Higher Institute of Applied Arts
مدينة السادس من أكتوبر
6th October City



قسم الجرافيك وفنون الإعلان
Graphics and Advertising Department

دليل الطالب

لبرنامج قسم

الجرافيك و فنون الإعلان

مقرر المعيار الرابع (الطلاب و الخريجين)

د / ياسمين محمود محمد رشاد

مدير برنامج الجرافيك و فنون الاعلان

أ.م.د / إيمان محمد الفرماوي

2026

www.appliedarts.edu.eg

وزارة التعليم العالي



المعهد العالي للفنون التطبيقية
The Higher Institute of Applied Arts
مدينة السادس من أكتوبر



HIAA QA- Education

وحدة ضمان جودة التعليم - المعهد العالي للفنون التطبيقية
Quality assurance of education - The Higher Institute of Applied Arts
مدينة السادس من أكتوبر
6th October City



قسم الجرافيك وفنون الإعلان
Graphics and Advertising Department

دليل الطالب

لبرنامج الجرافيك وفنون الإعلان

٢٠٢٦ - ٢٠٢٥

مدير البرنامج

أ.م.د/ إيمان الفرماوي

مقرر المعيار

د / ياسمين رشاد



محتوي الدليل

الصفحة	العنوان	م
١	- المقدمة	
٢	- كلمة رئيس مجلس إدارة المعهد	
٣	- كلمة العميد	
٤	- المقدمة	
٤	- الرسالة	
٦	- الأهداف العامة لبرنامج الجرافيك و فنون الإعلان	
٧	- الهيكل الأكاديمي للقائمين بالتدريس بقسم الجرافيك و فنون الإعلان	
٨	- شروط القبول و الإلتحاق بالمعهد	
٩	- سياسات قيد الطلاب	
١٢	- سياسات تحويل الطلاب	
١٤	- سياسات نظام تأديب الطلاب	
١٧	- سياسات نظام الإمتحانات	
٢٢	- الخدمات التي تقدمها إدارة رعاية الطلاب و إدارة شؤون الطلاب و المكتبة	
٢٢	(١) إدارة رعاية الطلاب	
٢٢	- بيان الأنشطة	
٢٢	- ما تم إنجازه خلال الأعوام منذ عام ٢٠١٩ حتى عام ٢٠٢٥	
٢٤	• إنجازات العام الدراسي ٢٠١٩ - ٢٠٢٠	
٢٧	• إنجازات العام الدراسي ٢٠٢٠ - ٢٠٢١	
٢٨	• إنجازات العام الدراسي ٢٠٢١ - ٢٠٢٢	
٣٢	• إنجازات العام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣	
٣٥	• إنجازات العام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤	
٣٩	• إنجازات العام الدراسي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥	
٤١	(٢) إدارة شؤون الطلاب	
٤١	(٣) مكتبة المعهد	

محتوي الدليل

الصفحة	العنوان	م
٤٥	- سياسات البرنامج لرفع مستوي الطلاب الحاصلين على مستوي ضعيف أو متوسط و ذوي الإحتياجات الخاصة	
٤٥	- آليات التعرف على الطلاب المتميزين و المتعثرين و ذوي القدرات الخاصة	
٤٥	• الإجراءات	
٤٦	• إجراءات التحفيز للطلاب المتميزين	
٤٦	• إجراءات التحفيز للطلاب المتعثرين و ذوي القدرات الخاصة	
٤٦	- الرعاية الصحية	
٤٧	- الخطة التنفيذية	
٤٨	- المهام الخاصة باللجنة الطلابية	
٤٩	- سياسات خطة الدراسة و خطة التدريس	
٥٠	- اللائحة الدراسية بالمعهد	
٥٥	- المعايير القياسية القومية للفنون التطبيقية	
٥٥	- مواصفات خريج الفنون التطبيقية	
٥٥	- مجالات عمل خريجي المعهد من برنامج الجرافيك و فنون الإعلان	
٥٥	- مجالات أخرى	

المقدمة

المعهد العالى للفنون التطبيقية بمدينة السادس من أكتوبر معهد عالى خاص تابع لجمعية الخدمات الثقافية لرعاية الفنون المشهورة تحت رقم ١١٧٣ لسنة ١٩٩٤ ويخضع لإشراف وزارة التعليم العالى. وانشئ المعهد بالقرار الوزاري رقم ١٤٤٨ لسنة ١٩٩٤ ويمنح المعهد درجة البكالوريوس فى الفنون التطبيقية والمعادلة من المجلس الأعلى للجامعات لدرجة البكالوريوس التى تمنحها الجامعات المصرية وقد انتهجت إدارة المعهد توقيع عدة اتفاقيات فى مجال التعاون العلمى والبحوث المشتركة والدراسات العليا مع عدد من الجامعات ذات السمعة العالية.

بالإضافة الى المنهجية العلمية التى اعتمدت من لجنة القطاع بالمجلس الاعلى للجامعات وتؤهل الخريج ليكون قادراً على الابداع فى مجال التصميم والفن التشكيلى ليكون مؤهلاً فى مجالات وافرع نادرة طبقاً للتخصصات الخاصة بالمعهد من خلال اربعة محاور رئيسيه هى :

المحور الاول:- يهتم بدراسة العمارة الداخلية والتصميم الداخلى والأثاث والنحت الفراغى ومكملاتهم التشكيلية من خلال قسم الديكور والعمارة الداخلية.

المحور الثانى :- يهتم بدراسة تخصصات الجرافيك وفنون الاعلان والتصوير الضوئى والسينمائى والتليفزيونى والتغليف والطباعة وكل تقنيات الفنون البصرية الحديثة من خلال قسم الجرافيك وفنون الاعلان.

المحور الثالث :- يهتم بدراسة تخصصات الخزف والزجاج والمعادن والحديد والاجهزة والمعدات من خلال قسم التصميم الصناعى.

المحور الرابع :- يهتم بدراسة تخصصات المنسوجات وطباعة المنسوجات وتصميم الأزياء والصيغة والمجوهرات والإكسسوار من خلال قسم الموضه.

صدر قرار المجلس الأعلى للجامعات بمعادلة درجة البكالوريوس التى يمنحها المعهد بدرجة البكالوريوس التى تمنحها الجامعات المصرية بالقرار رقم (٩٤) بتاريخ ١٩٩٩/٩/٢١

والذى تجدد بالقرار رقم (٣٥٤) بتاريخ ٢٠٠٥/١٠/٢٩.

وجدد بالقرار رقم (٨١) بتاريخ ٢٠٠٩/٦/١١.

والمجدد بالقرار رقم (١٦٨) بتاريخ ٢٠١١/١٠/٣.

والمجدد بالقرار رقم (٢٤٨) بتاريخ ٢٠١٤/٩/٢.

وجدد بالقرار رقم (٢٣٨) بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢١

كلمة رئيس مجلس إدارة المعهد

هناك مؤشرات واضحة تؤكد أن المستقبل للعقول المبدعة... بمعنى أن التميز والإبداع شرط ملزم لكل من يريد المشاركة في صناعة المستقبل.

والعقول المتميزة هي التي تخضع لمنهجية مدروسة علي يد خبراء أصحاب تخصص وأصحاب تجربة في صناعة العقول المبدعة.

وإذا كان الإنسان موهوباً في مجال الفن والتشكيل، فإن هذا يعني بلغة المتخصصين أن قدرته علي التخيل والإبتكار قد تغلب قدرته علي الحفظ والترديد، وهو ما تضعه مناهج المعهد العالي للفنون التطبيقية في الحسبان من خلال تقديم منهجية علمية تنمي القدرة التخيلية الإبتكارية للطالب بهدف وضعه علي المسار الذي يجعل منه شخصية بناءة واعية متفوقة في تخصصه، وهي منهجية تفاعلية شيقة بعيدة عن التلقين ينفرد بها المعهد ليخرج مصمماً قادراً علي الإبداع في مجال التصميم والفن التشكيلي من أجل سد الفراغ في السوق المحلي وإضفاء اللمسة الحضارية والجمالية على المجتمع.

أ.د. مصطفى حسين كمال
رئيس مجلس إدارة المعهد

لذا يحرص المعهد من خلال برامجه المتميزة تقديم المناهج والاساليب العلمية المتطورة والكوادر الأكاديمية المؤهلة والقادرة على توصيل المعرفة الصحيحة والمتكاملة للطلاب والتي تتواءم مع متطلبات العصر الحديث واضعاً نصب أعينه تشجيع الطلبة على التفوق ورعايتهم علمياً وفنياً وتربوياً ، ورفع مستوى الجودة في التعليم والتعلم ، ليتسنى لهم الحصول على المعارف والتقنيات العلمية الجديدة التي يحتاجها سوق العمل من خلال استخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة والمتطورة لرفع كفاءة منظومة التعليم الجامعي والعمل على خلق بيئة أكاديمية محفزة للإبداع والابتكار

وقد ساهم المعهد في تخريج العديد من الطلبة المبدعين والمتميزين في تخصصات المعهد المتنوعة لتساهم في تطوير المجتمع ليدوم عطاؤه ويستمر تقدمه في شتى المجالات . وإنطلاقاً من إستراتيجية المعهد ورسالته العلمية والأكاديمية نسعى دائماً للعمل وفق معايير الجودة والاعتماد للمؤسسات التعليمية العالمية وتسخير الجهود ووضع جميع الإمكانيات التطوير العملية التعليمية وتحسين الأداء للوصول إلى أهداف المعهد وغاياته التي تنعكس على الطلاب والخريجين بشكل مباشر لتيسير أمور الطلاب وتحقيق مسيرتهم العلمية . وتوفير البيئة الاكاديمية المتميزة لكي يبقى المعهد دائماً منارة للعلم والمعرفة بتعاون جميع القائمين عليه، ونعمل دائماً على أن يكون من أهم روافد خدمة المجتمع في بلدنا العزيز

أ.د. إيمان أحمد الله
عميد المعهد

الرسالة

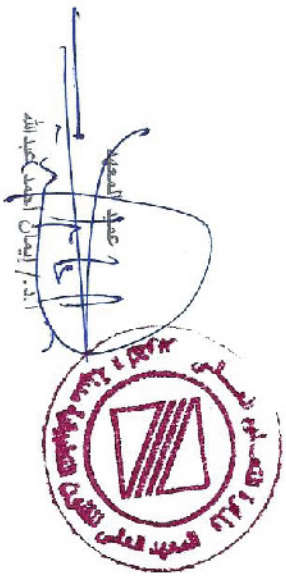
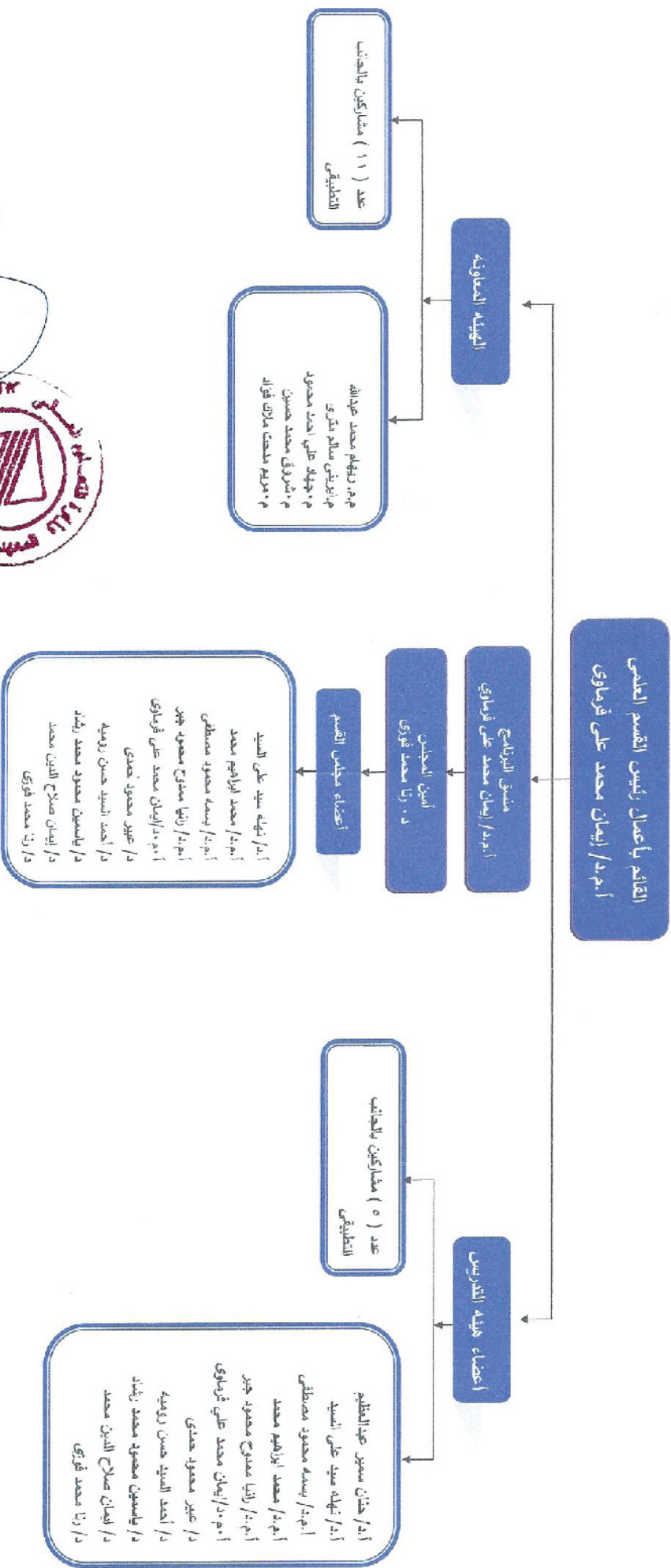
يُعد برنامج الجرافيك وفنون الإعلان خريج متميز في مجال الجرافيك وفنون الإعلان والفنون البصرية؛ قادراً علي البحث العلمي وخدمة المجتمع والتنمية المستدامة والمنافسة محلياً وأقليمياً ودولياً ملتزماً بالقيم الأخلاقية

أهداف قسم الجرافيك وفنون الإعلان

- ١- إستيعاب العلوم المختلفة والربط فيما بينها في تصميم الإعلان
- ٢- صياغة التصميم الإعلاني عبر دمج القيم الجمالية المبتكرة بالمعايير الوظيفية المتطورة
- ٣- الإستغلال الأمثل للموارد والخامات المتاحة في تصميم وتنفيذ الإعلان بما يتفق مع البيئة
- ٤- القدرة علي التفاعلية من خلال التعلم الذاتي والتعليم المستمر
- ٥- تطوير قدرات الطالب الشخصية بما يتلائم مع متطلبات العمل في مجال التخصص
- ٦- إحترام القوانين والتشريعات المرتبطة بمجال التخصص
- ٧- الحفاظ علي الهوية البصرية، التي تدمج بين الرموز الثقافية للمجتمع والسلوك الشرائي للمستهلك لصياغة رسالة إعلانية ذات ميزة تنافسية
- ٨- إكساب الطالب القدرة علي التفكير المنهجي السليم في البحث وحل مشكلات التصميم
- ٩- التعامل الفعال مع جميع المستجدات التكنولوجية في مجال التخصص
- ١٠- تخريج كوادر بشرية مؤهلة لريادة الأعمال من المصممين في مجال الجرافيك وفنون الإعلان
- ١١- المساهمة الفعالة الإيجابية في خدمة المجتمع من خلال تلبية سوق العمل من الخريجين
- ١٢- الإعداد العلمي والفني والثقافي والبحث الهندسي والاجتماعي للطالب
- ١٣- تنمية الذوق والقيم الإنسانية ورفقي الفكر والإبداع



الهيكل الأكاديمي للقائمين بالتدريس بقسم الجرافيك وفنون الإعلان عام ٢٠٢٥/٢٠٢٦



مدير وحدة ضمان الجودة
 أ.م.د/ رانيا نبيل ركني عطيه

القائم بأعمال رئيس القسم
 أ.م.د/ إيمان محمد علي فرماوي

والمعهد العالي للفنون التطبيقية بمدينة السادس من أكتوبر من خلال إدارته الأكاديمية (١٠٠٪) مائة في المائة حيث القرار والتخطيط والتنفيذ والمتابعة مسئولية أساتذة جامعيين من أصحاب التخصصات ومن أكبر الأسماء كلاً في مجاله... ليكن القرار دائماً لصالح الطالب الذي إختار دراسة الفن بمنهجيتها المتميزة؛ هي محصلة خبرات وتجارب أساتذة هذا المعهد الذي أوجد روح المنافسة الحميدة المطلوبة بين معاهد وكليات وأكاديميات الفنون في المنطقة والعالم. والدور الثقافي والتعليمي الذي يقوم به المعهد لا يقتصر على الموسم الدراسي بل يمتد طوال العام حيث يقوم بأنشطة فنية متعددة خلال الصيف، وهذا يتضح من الآتي:

- إقامة المعهد لدورات تدريبية في تخصصات نادرة يحتاج إليها المجتمع بشدة.
- يقيم المعهد خلال الصيف معارض فنية لأعمال ومشروعات الطلاب حيث يجذب أنظار رجال الأعمال والمستثمرين الذين يطلبون تبنى الأفكار والمشروعات لتوضع في حيز التنفيذ لتمييزها بالابتكار والشكل الجمالي إلى جانب البعد التقني والوظيفي.

شروط القبول والإلتحاق بالمعهد

- يحدد وزير التعليم أعداد الطلاب المستجدين من المصريين وغيرهم الذين يمكن قبولهم في العام الدراسي من بين الحاصلين على الشهادات المؤهلة للإلتحاق بالمعهد بعد أخذ رأي المجلس الأعلى لشئون المعاهد في نهاية كل عام جامعي .
- يكون قبول الطلاب المستجدين عن طريق مكتب التنسيق للقبول بالجامعات والمعاهد العليا ويخضع للشروط التي يصدر بها قرار من وزير التعليم العالي .
- يقبل المعهد الطلاب الحاصلين على:
 - (١) الثانوية العامة (من الشعبتين العلمية والهندسية) أو ما يعادلها من الشهادات العربية والأجنبية.
 - (٢) الحاصلين على الثانوية الصناعية نظام خمس سنوات ودبلوم المعاهد الفنية الصناعية في التخصصات :
 - التصميمات الصناعية (المعادن - الحديد - الخزف - الزجاج - الأجهزة والمعدات).
 - التصميم الداخلي (الأثاث والتصميم الداخلي - الخزف التطبيقية - النحت التطبيقية).

- التخصصات النسيجية (الغزل والنسيج والتريكو - طباعة المنسوجات والصبغة والتجهيز).
- التصوير الضوئى والطباعة (التصوير الفوتوغرافى والسينمائى والتليفزيون).
- التصوير الميكانيكى والطباعة - الإعلان.
- صيانة وإصلاح الأثاث المعدنى.
- صيانة وإصلاح الأثاث الخشبى.
- الملابس الجاهزة.
- ترميم الآثار.

وذلك بالإضافة للشروط التالية :-

- لا يجوز للمعهد تسجيل أو قبول المصروفات الدراسية من الطالب إلا بعد ورود اسمه ضمن الكشوف النهائية التى تصل للمعهد بعد اتمام تحويلات كل مرحلة.
- النجاح فى اختبار قدرات الفنون
- النجاح فى الإختبار الشخصى (ويجوز للمعهد اجراء امتحانات قبول فى بعض المواد ذات الصلة بالدراسة بالمعهد)
- أن يجتاز الكشف الطبى ويثبت خلوه من الأمراض المعدية وصلاحيته لمتابعة الدراسة بالمعهد (وفقاً للقواعد التى يحددها المجلس الأعلى لشئون المعاهد)
- أن يكون حسن السمعة محمود السيرة.

سياسات قيد الطلاب

- لا يعتبر الطالب مقيداً بالمعهد إلا بعد استيفائه لجميع أوراقه وسداده لكل الرسوم الدراسية والإضافية.
- يعطى لكل طالب بطاقة جامعية (كارنيه) تعلق عليها صورته ويوقعها عميد المعهد وتختم بخاتم المعهد ويجب تقديم هذه البطاقة فى كل شأن دارس ولا يسمح لأى طالب بحضور الدروس والمحاضرات والتمرينات العملية أو بتأدية الإمتحانات إلا إذا كان حاملاً لبطاقته الجامعية.

سياسات تحويل الطلاب

- يتم تحويل ونقل قيد الطلاب فيما بين المعاهد وفقاً للقواعد الآتية:
 - 1- لا يجوز النظر في تحويل الطلاب المقيدين بالفرقة الأولى بين المعاهد الغير المتناظرة إلا إذا كان الطالب حاصلًا على الحد الأدنى من المجموع الذي وصل إليه القبول في المعهد المطلوب التحويل إليه ويتم ذلك بموافقة عميد المعهدين أما إذا كان الطالب غير حاصل على الحد الأدنى للمجموع الذي وصل إليه القبول في المعهد المطلوب التحويل إليه فيجوز تحويله لأسباب مرضية معتمدة من القومسيون الطبي أو للظروف الإجتماعية التي يقرها مجلس إدارة المعهد .
 - 2- يجوز النظر في تحويل الطلاب المقيدين بفرقة أعلى من الفرقة الإعدادي في أحد المعاهد المتناظرة إذا كان ناجحاً وحصول الطالب على تقدير جيد على الأقل بالمعاهد التي تعمل بنظام الفصول الدراسية ووجدت ظروف اجتماعية أو صحية تقتضى التحويل وذلك بموافقة عميد المعهدين ويجوز في هذه الحالة قيد الطالب في فرقة مناظرة للفرقة التي كان مقيداً بها مع تأدية الإمتحانات اللازمة في بعض المواد أو الأعفاء من مواد أخرى حسب الأحوال وطبقاً لخطة الدراسة.
 - 3- الطالب الراسب لايجوز أن يحوّل إلى معهد مناظر آخر.
 - 4- يجوز نقل قيد الطالب المنقول إلى فرقة أعلى من الفرقة الأولى بأي من الكليات الجامعية أو من معهد غير مناظر بشرط أن يكون حاصلًا على الحد الأدنى لمجموع الدرجات التي وصل إليه القبول في المعهد المطلوب النقل إليه سنة حصوله على شهادة الثانوية أو السنة الجارية أيهما أفضل للطالب وذلك بموافقة عميد المعهدين وفي هذه الحالة يكون قيد الطالب في أولى فرق الدراسة بالمعهد .
 - 5- يشترط في جميع الحالات السابقة ألا يكون الطالب المطلوب تحويله أو نقل قد فصل بسبب تأديبي كما يشترط تقديم طلب التحويل في المعهد المطلوب التحويل إليه قبل بدء الدراسة ويجوز لمجلس إدارة المعهد عند الضرورة القبول التحويل خلال الشهر التالي لبدء الدراسة وفي جميع الحالات يشترط مراجعة وموافقة رئيس الإدارة المركزية المختص .
 - 6- يجوز قبول الطلاب المفصولين بغير الطريق التأديبي من الكليات العسكرية أو كلية الشرطة لعدم الصلاحية للحياة العسكرية أو الذين استنفذوا مرات الرسوب منهم بشرط حصول الطالب على المجموع الكلي والمواد المؤهلة بسنة حصوله على الثانوية العامة، ويكون طلب الإلتحاق في السنة الدراسية التي فصل خلالها أو في السنة الدراسية اللاحقة بها على

الأكثر، إذا كان فصله قد تم بعد بدء الدراسة بالمعهد فى السنة السابقة على تقديمه بطلب الالتحاق. ويكون الالتحاق بالفرقة الإعدادى مستجدين وتقدم أوراق الطلاب للمعهد لإرسالها للإدارة المختصة بالوزارة.

٧- نسبة تحويلات الطلاب ١٠٪ من الطلاب المقيدى بالفرقة الأعلى أو المستوى يضاف إليها نسبة ١٪ للحالات المرضية الغير مستوفاه للحد الأدنى لمجموع الدرجات، وذلك بعد العرض على القومسيون الطبى العام.

٨- يمنح الطالب بيان حالة واحد فقط فى العام الدراسى.

٩- ويحظر على المعهد الخاص رفض اعطاء بيان حالة لطلابه أى كان عدد بيانات الحالة.

١٠- لا يتم تحويل الطالب الذى له حق دخول الإمتحان من الخارج فى المعاهد التى تطبق نظام الفصلين الدراسين.

١١- التأكيد على حظر التعامل بالتحويل الورقى للطلاب المستجدين كل عام والذى يتم من خلال موقع التنسيق الألكترونى.

١٢- بالنسبة للطلاب الراغبين فى التحويل (سنوات سابقة) وكذلك الطلاب الذين لم يتقدموا بمكتب التنسيق عام حصولهم على المؤهل، أو الذين تم ترشيحهم من خلال مكتب التنسيق العام الماضى ولم يستكمل إجراءات قيده. يلتزم المعهد بتجميع كل هذه الحالات وإرسالها لجهة الإدارة بعد التأكد من صحة الأوراق المقدمه من الطلاب وذلك للمراجعة والإعتماد، لن يتم قبول أى طلبات تحويل لمثل هذه الحالات بالإدارة.

١٣- تلتزم إدارة المعهد بتشكيل لجنة علمية متخصصة لإعداد المقاصات العلمية للطلاب الراغبين فى التحويل، ويتم إعداد المقاصات طبقاً للنموذج ١، ٢ على أن يكون آخر موعد لإرسال المقاصات إلى الإدارة المركزية للتعليم الخاص آخر شهر سبتمبر من كل عام، مع إيداع مبلغ مائتى جنية عن كل مقاصة تودع حساب صندوق دعم المعاهد الخاصة ولن تتسلم وزارة التعليم العالى بعد هذا التاريخ أى مقاصات علمية حرصاً منها على مواظبة الطالب فى الحضور من بداية العام الدراسى.

١٤- على المعهد إخطار الطالب رسمياً بنتيجة المقاصة العلمية بعد اعتمادها من لجان القطاع المختصة وفى حالة اعتراض الطالب على المقاصة يحق له إلغاء تحويله إذا رغب مع إخطار ولى أمره رسمياً.

١٥- يؤخذ على الطالب إقرار بعدم أحقيته في طلب تعديل المقاصة العلمية بعد انتهاء العام الدراسي الذي حول فيه للمعهد.

١٦- تعتبر نهاية سبتمبر من كل عام آخر موعد لإرسال التحويلات الخاصة بطلاب السنوات السابقة وكذا تحويلات المقاصات العلمية إلى الإدارة المركزية للتعليم الخاص خلال العام الدراسي، على أن تنتهي لجان القطاع المختصة من اعتماد المقاصات العلمية في موعد أقصاه منتصف شهر أكتوبر من كل عام.

١٧- يجوز قيد وإعادة قيد الطالب في الحالات الآتية :-

- الطالب المستجد الذي لم يستكمل إجراءات قيده لعذر مقبول.
- الطالب الذي سحب أوراقه وهو مقيد بالمعهد وقدم عذراً.
- الطالب الذي لم يتقدم لمكتب التنسيق في سنة حصوله على الثانوية العامة لعذر مقبول وفي جميع الأحوال يعتبر عام رسوب السنة التي تنقضى دون أن يقيد الطالب فيها نفسه - ويكون القيد أو إعادة القيد بموافقة من رئيس الإدارة المركزية المختص.

١٨- لا يعتبر الطالب المستجد مقيداً بالمعهد إلا إذا كان مسدداً للرسوم المقررة مقابل الخدمات الخاصة للطلاب ولا تعار لهم كتب من المعهد أو تستخرج لهم اشتراكات في وسائل الإنتقالات العامة أو يخلى طرفهم أو تسلم لهم أوراقهم أو تعطى لهم أية شهادات من أي نوع ولا تعلن نتائج امتحانات جميع الطلاب إلا بعد سداد الرسوم المستحقة عليهم.

١٩- لا تحصل الرسوم مقابل الخدمات الخاصة من الطلاب الذين يؤدون الخدمة الإلزامية وتحفظ أماكنهم الدراسية بالمعاهد طوال فترة التجنيد على أنه في حالة السماح لهم بتأدية الإمتحان في نهاية العام يحصل منهم رسوم الإمتحان المقررة وذلك في حالة الطلاب المقيدين بفرص من الخارج فقط.

٢٠- لا تحصل الرسوم المقررة من الطلاب الذين توافق الوزارة تأجيل قيدهم بالمعاهد لأسباب يقرها مجلس إدارة المعهد ويوافق عليها رئيس الإدارة المركزية المختص لحين عودتهم وانتظامهم بالدراسة.

٢١- يؤدى الطلاب الوافدون الرسوم الإضافية ورسوم القيد والمصروفات السنوية التي بالعملة الأجنبية أو العملة المصرية التي يحددها على أساس سعر العملة وقت السداد ويشترط أن

تكون هذه العملة قابلة للتحويل وتستخدم حصيلة هذه الرسوم فى تحسين الخدمة التعليمية بالمعاهد.

٢٢- تحدد المصروفات الدراسية والإضافية ورسوم الإمتحان وغيرها من الخدمات الخاصة التى تؤدى للطلاب ونظام سدادها بالمعاهد الخاصة بقرار من وزير التعليم.

٢٣- يجرى تعديل المصروفات الدراسية والإضافية بناء على تقرير تقييم المعهد وبحث ميزانيته ويجوز أن يقترح جهاز التعليم الخاص تعديل المصروفات الدراسية والإضافية وغيرها ويصدر التعديل بقرار من وزير التعليم.

٢٤- يخصص المعهد نسبة لا تقل عن ٥% من جملة المصروفات لحالات الإعفاء من المصروفات ولا يجوز تخفيض هذه النسبة إلا بموافقة وزير التعليم ويكون الإعفاء طبقاً للقواعد التى يضعها مجلس إدارة المعهد مع الأخذ فى الاعتبار الحالة الإجتماعية والكوارث والتفوق .

٢٥- لمجلس إدارة المعهد الحق فى اقتراح تعديل فئات الرسوم والتأمينات المطلوبة من طلاب المعهد بالزيادة أو النقص فى حالة وجود ما يبرر ذلك ويشترط موافقة وزير التعليم العالى
٢٦- يتم استرداد المصروفات الدراسية طبقاً للنحو التالى :

- يسترد الطالب المصروفات المسددة بالكامل فى حالة سحب الملف قبل الأول من أكتوبر.
- يسترد الطالب ٥٠% من المصروفات المسددة فى حالة سحب الملف قبل امتحان الترم الأول.
- لا يسترد الطالب أى مصروفات مسددة بعد أداء امتحان الترم الأول.

سياسات نظام تأديب الطلاب

يخضع الطلاب المقيدون بالمعهد والمرخص لهم بتأدية الإمتحان من الخارج للنظام التأديبي التالى:

يعتبر على الأخص مخالفة تأديبية:

- الأعمال المخلة بنظام المعهد أو تعطيل الدراسة أو التحريض عليه وكذلك الإمتناع عن حضور الدروس والمحاضرات وغيرها التى تقضى اللوائح بالمواظبة عليها .
- كل عمل مخل بالشرف والكرامة أو مخل بحسن السير والسلوك داخل المعهد أو خارجه.
- كل إخلال بنظام الامتحانات أو الهدوء الواجب له ، وكل غش فى امتحان أو الشروع فيه يعتبر على الأخص مخالفات تأديبية .
- كل إتلاف للمنشآت أو الأجهزة أو المواد أو الكتب الجامعية أو تبديدها .

- كل تنظيم داخل المعهد والإشتراك فيه بدون ترخيص سابق من مجلس إدارة المعهد .
 - توزيع النشرات أو إصدار مجلات حائط للمعهد أو جمع توقيعات بدون ترخيص سابق من المعهد .
 - الإعتصام داخل مباني المعهد أو الإشتراك فى مظاهرات مخالفة للنظام العام والآداب واللياقة .
- ٢٧- كل طالب يضبط متلبساً بالغش أو الشروع فيه يخرجته رئيس عام الإمتحان أو من ينوب عنه من قاعة الإمتحان .
- ويحرم من دخول الإمتحان فى باقى المقررات ويعتبر الطالب راسباً فى جميع مواد هذا الإمتحان ويحال إلى لجنة التأديب .
- أما فى الأحوال الأخرى فيبطل الإمتحان بقرار من مجلس التأديب أو مجلس إدارة المعهد ويترتب عليه بطلان الدرجة العلمية إذا كانت قد منحت قبل كشف واقعة الغش .
- ٢٨- العقوبات التأديبية التى توقع على الطالب هى :
- التنبيه شفاهة أو كتابة .
 - الإنذار .
 - الحرمان من حضور دروس أحد المقررات لمدة لا تتجاوز شهراً .
 - الفصل من المعهد لمدة لا تتجاوز شهراً .
 - الغاء امتحان الطالب فى مقرر أو أكثر .
 - الفصل من المعهد لمدة عام دراسى أو أكثر .
 - الحرمان من تأدية الإمتحان فى جميع المواد لمدة سنة دراسية أو أكثر .
 - الفصل النهائى من المعهد ويترتب عليه الغاء قيد الطالب وحرمانه من التقدم للإمتحان ويبلغ هذا القرار إلى المعاهد الأخرى .
- ويجوز لإدارة المعهد إعلان القرار الصادر بالعقوبة التأديبية داخل المعهد ويجب إبلاغ القرار إلى ولى أمر الطالب . وتحفظ القرارات الصادرة بالعقوبات التأديبية عدا التنبيه الشفهى فى ملف الطالب – ولوزير التعليم بأن يعيد النظر فى القرار الصادر بالفصل النهائى بعد مضى ٣ سنوات على الأقل من تاريخ صدور القرار .

٢٩- الهيئات المختصة بتوقيع العقوبات هي:

- أعضاء هيئة التدريس بالمعهد ولهم حق توقيع العقوبتين الأولى والثانية الواردة في النقاط السابقة بما يقع من الطلاب أثناء الدروس والمحاضرات والتمارين العلمية والأنشطة المختلفة .
- عميد المعهد له توقيع العقوبات الأربعة الأولى المبينة في النقاط السابقة .
- مجلس التأديب وله توقيع جميع العقوبات.

وفي حالة حدوث أي إضراب أو إخلال بالنظام يتسبب عنه عدم انتظام الدراسة أو الإمتحان أو حالة التهديد بذلك يتولى عميد المعهد الإختصاصات المخولة لمجلس التأديب وأن يعتمدها من رئيس الإدارة المركزية المختصة على أن يعرض الأمر خلال أسبوعين من تاريخ العقوبة بالفصل النهائي من المعهد وذلك للنظر في تأييد العقوبة أو الغائها أو تعديلها .

٣٠- القرارات التي تصدر من الهيئات المختصة بتوقيع العقوبات التأديبية وفقاً للمادة ٤٩ من لائحة المعهد تكون نهائية ومع ذلك يجوز المعارضة في القرار الصادر غيابياً أمام مجلس التأديب وذلك خلال أسبوع من تاريخ إعلان الطالب أو ولي أمره ويعتبر القرار حورياً إذا كان طلب الحضور قد أعلن إلى شخص الطالب أو ولي أمره مرة وتخلف عن الحضور بغير عذر مقبول .

٣١- ويجوز التظلم من قرار التأديب بطلب يقدم لعميد المعهد خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ صدور القرار ولمجلس الإدارة أن يلغى العقوبة أو يخفها .

٣٢- يشكل مجلس تأديب المعهد الخاص برئاسة العميد أو من يقوم مقامه وعضوية ثلاثة من أعضاء مجلس إدارة المعهد يكون أحدهم من أعضاء هيئة التدريس بالمعهد .

٣٣- يجوز للطالب المحال إلى مجلس التأديب أن يصطحب معه أحد المحامين لحضور جلسات المجلس .

سياسات نظام الإمتحانات

- لمجلس إدارة المعهد أن يعفى الطالب من دراسة المقرر الدراسي الذي ثبت انه درسه وأدى الإمتحان فيه بنجاح في معهد علمي معترف به من الوزارة وللمجلس أن يعفيه كذلك من امتحانات النقل كلها أو بعضها إذا ثبت أنه أدى بنجاح امتحانات تعادلها في معهد معترف به من الوزارة .

- تعقد امتحانات البكالوريوس وامتحانات النقل فى نهاية كل الفصول الدراسية ويؤدى الطالب الإمتحان فى المقررات الدراسية التى درسها فى كل فصل علاوة على مواد تخلفه من الصفوف الدنيا متى وجدت وتطبق قواعد التيسير ورفع الدرجات الصادرة من الوزارة فى شأن الإمتحان للعمل بها فى لجان النظام والمراقبة .
- يؤدى الطلاب المتخلفين فى امتحانات النقل الإمتحان فيما رسبوا فيه فى الموعد المحدد لإمتحانات هذه المواد فى الفصل الدراسى المناظر من العام التالى. أما المتخلفون فى امتحانات البكالوريوس (راسبين فى مادتين على الأكثر) يؤدون الإمتحان فيما رسبوا فيه فى دور نوفمبر- ويعتبر الطالب باقياً للإعادة إذا كان راسباً فيما يتجاوز مقررين .
- لا يعتبر الطالب ناجحاً فى أى من المقررات الدراسية إلا إذا حصل على 50% على الأقل من النهاية العظمى للدرجة المخصصة لهذا المقرر .
- لا يكون النقل من فرقة إلى أخرى إلا فى نهاية العام ولا يعاد امتحان الطالب فى المقرر الذى نجح فيه .
- إذا تخلف الطالب عن دخول الإمتحان كله أو بعضه بعذر يقبله مجلس إدارة المعهد فلا يحسب غيابه رسوباً بشرط ألا يزيد التخلف عن ثلاث فرص متتالية أو متفرقة خلال سنوات الدراسة .
- أما الطالب الغائب عن الإمتحان التحريرى لأحد المقررات الدراسية يعتبر غائباً فى امتحان هذا المقرر ولا ترصد له درجات .
- تحسب للطالب نهاية درجة مقبول كحد أقصى للمقرر الدراسى الذى سبق أن رسب فيه أو تغيب عنه بغير عذر مقبول – أما إذا كان غياب الطالب بعذر مقبول فتحسب له درجاته التى حصل عليها ويكون التقدير العام فى كل الاحوال على اساس المجموع الكلى الذى يحصل عليه الطالب.
- ينقل الطالب إلى الصف التالى فى الأحوال التالية :
 - 1- إذا كان ناجحاً فى جميع المقررات الدراسية.
 - 2- إذا رسب فيما لا يزيد عن مقررين دراسيين من مقررات الصف المقيد به الطالب بما فى ذلك مواد التخلف وعلى أن يعاد امتحان الطالب فيما رسب فيه فى المواعيد المقررة لإمتحان العام التالى ويعتبر الطالب باقياً للإعادة متى كان راسباً فيما يتجاوز مقررين .
- يسمح للطالب الراسب فى مقرر اللغات بالانتقال إلى الفرقة التالية وذلك بالإضافة إلى المقررين المشار إليها بالفرقة السابقة ويلزم على الطالب النجاح فى مقرر اللغات قبل حصوله على درجه البكالوريوس.

- لا يمنح الطالب شهادة البكالوريوس إلا إذا كان ناجحاً في جميع المقررات الدراسية ويكون أدنى الترتيب العسكرية.
- يفصل من المعهد طالب الفرقة الإعدادي إذا رسب في امتحانات هذه الفرقة سنتين متتاليتين
- يجوز لمجلس إدارة المعهد الترخيص للطلاب الذين قضاوا بفرقتهم سنتين التقدم للإمتحان من الخارج في السنة التالية في المقررات التي رسبوا فيها وذلك فيما عدا طلاب الفرقة الإعدادي كما يجوز لمجلس إدارة المعهد الترخيص لطلاب الفرقة الثانية والثالثة والرابعة الذين قضاوا بفرقتهم سنتين التقدم للإمتحان من الخارج في السنة التالية في المقررات التي رسبوا فيها وبفرصتين اضافيتين للتقدم للإمتحان من الخارج.
- وإذا رسب طالب الفرقة النهائية فيما لا يزيد على نصف عدد مقررات هذه الفرقة وذلك بصرف النظر عن المقررات المتخلفة من فرق سابقة رخص له في الإمتحان حتى يوم نجاحه.
- تكون تقديرات النجاح لكل مقرر دراسي وللمجموع الكلي في امتحانات النق والبكالوريوس منسوبة إلى النهاية العظمى لدرجات كل مقرر وللمجموع الكلي كما يلي:
 - ممتاز : لمن يحصل على ٨٥% فأكثر.
 - جيد جداً : لمن يحصل على ٧٥% فأكثر.
 - جيد : لمن يحصل على ٦٥% فأكثر.
 - مقبول : لمن يحصل على ٥٠% فأكثر .
- أما تقديرات الرسوب تكون كما يلي :
 - ضعيف : لمن يحصل على ٣٠% إلى أقل من ٥٠%.
 - ضعيف جداً : لمن يحصل على أقل من ٣٠%.
- يتولى تقييم الطلاب لجنة ثلاثية يعتمدها مجلس إدارة المعهد بناءً على اقتراح مجلس القسم من بين أعضاء هيئة التدريس بالإشتراك مع بعض أصحاب الخبرات العلمية في مجالات التخصص.
- يقوم طلبة السنة النهائية بإعداد مشروع البكالوريوس في فرع التخصص ويحدد المجلس العلمي للمعهد موضوع المشروع وتخصص له فترة النصف الثاني من السنة الدراسية وتعلن نتيجته مع امتحان آخر العام .

- الطالب المتخلف فى بعض المقررات له حق تحسين درجة اعمال السنة فى المقررات المتخلف فيها بحد أقصى درجة مقبول مالم يكن قد حصل على درجة أقل من ذلك فتحسب له.
- يمنح الطالب مرتبة الشرف مع درجة البكالوريوس إذا كان تقديره العام فى الفرقة النهائية ممتاز أو جيد جداً على الأقل ولا يقل تقديره العام فى أى فرقة من فرق الدراسة السابقة عن جيد جداً.

الخدمات التى تقدمها إدارة رعاية الطلاب و إدارة شؤون الطلاب والمكتبة

(ا) إدارة رعاية الطلاب:

سياسات اتحاد الطلاب يشكل الإتحاد من طلاب المعهد المقيدىن و المسددىن لرسم الإتحاد ويكون للطلاب الوافدىن الذىن يسددون رسم الإتحاد حق ممارسة أوجه النشاط الخاص بدون أن يكون لهم حق الإبتخاب أو الترشيح .

- يهدف الإتحاد الطلابى إلى تحقيق ما يلى :
 - تنمية القيم الروحية والأخلاقية والوعى الوطنى والقومى لدى الطلاب وتعويدهم على القيادة وإتاحة الفرص للتعبير عن آرائهم .
 - الروح الأخوية السليمة بين الطلاب، وتوثيق الروابط بينهم وبين القائمين بالتدريس والعاملين.
 - إكتشاف مواهب الطلاب وقدراتهم ومهاراتهم وصلقلها وتشجيعها .
 - نشر وتنظيم الأنشطة الرياضية والجماعية والكشفية والفنية والثقافية والإرتفاع بمستواها وتشجيع المتفوقين فيها .
 - تنظيم الإفادة من طاقات الطلاب فى خدمة المجتمع بما يعود على الوطن بالخير.

● يعمل مجلس إتحاد طلاب المعهد على تحقيق أهداف الإتحادات الطلابية من خلال اللجان الآتية :

- لجنة الأسر.
- لجنة النشاط الرياضى.
- لجنة النشاط العلمى والتكنولوجيا.
- لجنة النشاط الثقافى.

المختصة

- لجنة الجواله والخدمات العامة .
- لجنة النشاط الإجتماعى والرحلات.
- تختص لجنة الأسر بما يأتى :
 - تشجيع تكوين الأسر بالمعهد ودعم نشاطها.
 - التنسيق بين نشاط الأسر المختلفة بالمعهد.
- تختص لجنة النشاط الرياضى بما يأتى :
 - بث الروح الرياضية بين الطلاب وتشجيع المواهب الرياضية والعمل على تنميتها.
 - تنظيم النشاط الرياضى بالمعهد بما فى ذلك تكوين الفرق الرياضية وإقامة المباريات والمسابقات والحفلات والمهرجانات الرياضية.
- تختص لجنة النشاط الثقافى بما يلى :
 - تنظيم أوجه النشاط الثقافى التى تؤدى إلى تعريف الطالب بخصائص المجتمع واحتياجات تطوره والعمل على تنمية الهوايات الأدبية للطلاب .
 - العمل على تنمية الطاقات الأدبية والثقافية للطلاب .
- تختص لجنة النشاط الفنى بما يأتى :
 - تنمية المواهب الفنية المختلفة للطلاب والارتفاع بمستواها بما يتفق مع أغراضها السامية وإقامة الحفلات والمعارض التى تبرز النشاط الفنى للطلاب.
 - تشجيع الأنشطة الفنية والهوايات للطلاب ودعمها.
- تختص لجنة الجواله والخدمات العامة بما يأتى :
 - تنظيم أوجه نشاط حركة الكشافة والإرشاد على الأسس السامية وفقاً لمبادئها .
 - تنفيذ برامج خدمة البيئة التى يقرها المعهد بما يساهم فى تنمية المجتمع والعمل على اشتراك الطلاب فى تنفيذها والمساهمة فى مشروعات الخدمة العامة القومية التى تتطلبها إحتياجات العمل .
- تختص لجنة النشاط الإجتماعى والرحلات بما يأتى :
 - العمل على تنمية الروابط الإجتماعية بين الطلاب وبين القائمين بالتدريس والعاملين وإشاعة روح التعاون والإخاء بينهم وذلك بكل الوسائل المناسبة.
 - تنظيم المعسكرات الإجتماعية والثقافية والترفيهية التى تساعد الطلاب على التعرف على معالم الوطن .

- تشكل كل لجنة من اللجان السابقة بزيادة رائد من القائمين بالتدريس يصدر بتعيينه قرار من عميد المعهد وعضوية طالبين عن كل فرقة دراسية ينتخبهما سنوياً فرقتهما الدراسية بطريق الإقتراع السري ، وممثل الجهاز الفني لرعاية الطلاب بالمعهد وتنتخب كل لجنة أميناً وأميناً مساعداً لهما من بين أعضائها من الطلاب .
- يشكل مجلس إتحاد طلاب المعهد سنوياً بزيادة عميد المعهد أو من ينيبه في ذلك من القائمين بالتدريس وعضوية :
 - رواد لجان مجلس الإتحاد من القائمين بالتدريس.
 - رئيس الجهاز الفني لرعاية الطلاب بالمعهد .
 - أمناء لجان مجلس الإتحاد من الطلاب.
 - وينتخب المجلس أميناً وأميناً مساعداً من بين أعضائه من الطلاب ويكون رئيس الجهاز الفني لرعاية الطلاب بالمعهد أميناً لصندوق الاتحاد .
 - يحضر ممثلو الجهاز الفني لرعاية الطلاب بالمعهد اجتماعات لجان الاتحاد ومجلس إتحاد المعهد ويشتركون في مناقشتها دون أن يكون لهم صوت محدود .
 - ويتولى رواد لجان الاتحاد ورائد مجلس إتحاد المعهد إبداء المشورة للجان والمجلس بما يؤكد تعميق الصلة بين أعضاء هيئة التدريس والطلاب وبما يتيح إدارة شئونهم بأنفسهم .
- يصدر رئيس الإدارة المركزية المختص القرارات اللازمة لتنظيم الأنشطة الفنية والرياضية والأدبية وأنشطة الجوائز والخدمات العامة التي تتنافس فيها منتخبات المعاهد رسمياً فيما بينهما ، وكذلك تلك التي تتنافس أو تشترك فيها المنتخبات القومية الموحدة مع الهيئات والدول الأخرى ويتابع رئيس الإدارة المركزية المختص ومدير رعاية الطلاب سلامة تلك القرارات .

• لا يجوز إقامة تنظيمات أو تشكيلات على أساس فئوس أو سياسى أو عقائدى و يجب الحصول على موافقة عميد المعهد على إقامة الندوات أو المحاضرات أو المؤتمرات أو المعارض وعلى دعوة المتحدثين من خارج المعهد وفى هذه الحالة الاخيرة توجه الدعوة إلى المتحدثين من عميد المعهد.

ويبطل كل قرار من مجلس الطلاب أو لجانته إذا كان مخالفاً لقوانين اللوائح ويوقف كل أثر له. ويحق لعميد المعهد إيقاف أى قرار يصدر عن أى مجلس من مجالس إتحاد الطلاب أو لجانها يكون مخالفاً للتقاليد والنظم .

• يحصل من كل طالب رسم الإتحاد وفق ما تقرره الوزارة ولا يجوز الإعفاء من هذا الرسم ، ويحصل فى الشهر الأول من بداية العام الدراسى ، وتتكون إيرادات الإتحاد من الإعانات التى تمنحها الوزارة أو الدولة ومن الهبات التى يقبلها المجلس بموافقة رئيس الإدارة المركزية المختص .

ولا يجوز التصرف فى أموال الإتحاد إلا فى اغراضه وبناء على شيكات توقع من رائد مجلس الإتحاد المختص (توقيعاً أول) ومن أمين صندوق مجلس الإتحاد المختص (توقيعاً ثان) ويكون أمين صندوق المجلس مسؤولاً عن جميع التصرفات المالية، وتعتبر أموال الإتحادات الطلابية أموالاً عامة.... ويقوم الجهاز المركزى للمحاسبات تقارير دورية عن مراجعة التصرفات المالية للإتحادات الطلابية ترسل إلى مجلس الإتحاد المختص وعميد المعهد ورئيس الإدارة المركزية المختص . وعلى الجهات التى رفعت إليها التقارير فى حالة ثبوت جرائم جنائية أو مخالفات الإبلاغ عنها للجهات المختصة واتخاذ الإجراءات التأديبية اللازمة. ويعين عميد المعهد أحد المحاسبين لمراجعة الحساب الختامى لإتحاد المعهد وتقديم تقرير عنه إلى مجلس الإتحاد وإلى رئيس الإدارة المركزية المختص.

• يشترط فى من يتقدم للترشيح لعضوية لجان الإتحاد أن تتوافر فيه الشروط الآتية :

- أن يكون متمتعاً بجنسية جمهورية مصر العربية .

- أن يكون متصفاً بالخلق القويم والسمعة الحسنة .
- أن يكون طالباً نظامياً مستجداً في فرقته غير باق للإعادة فيها لأي سبب .
- أن يكون مسدداً لرسوم الإتحاد .
- أن يكون من ذوي النشاط في مجال عمل اللجنة التي يرشح نفسه فيها .
- ألا يكون قد سبق الحكم عليه بعقوبة مقيدة للحرية أو تقرر إسقاط أو وقف عضويته بأحد الاتحادات الطلابية أو لجانها .
- ألا يكون قد وقع عليه جزاء بالمعهد .
- يتم انتخاب مجلس الإتحاد ولجانه في موعد غايته منتصف شهر ديسمبر من كل عام ويصدر قرار من رئيس الإدارة المركزية المختص بتحديد المواعيد التفصيلية للإنتخابات للمستويات المختلفة ولا يحق للطلاب الإدلاء بصوته إلا إذا كان مقيداً بجداول الناخبين من الطلاب ويحمل اثبات شخصية وما يفيد سداه رسوم الإتحاد .
- يشترط لصحة الإنتخابات في لجان اتحادات طلاب المعاهد حضور 50% على الأقل من الطلاب الذين لهم حق الإنتخاب .
- فإذا لم يكتمل العدد تؤجل الإنتخابات لموعد آخر في مدى ثلاثة أيام على الأكثر وفي هذه الحالة يشترط لصحة الإنتخابات حضور 20% على الأقل من الناخبين فإذا لم يكتمل العدد هذه المرة يستبعد تمثيل كل طلبة الفرقة التي لم يكتمل عدد ناخبها .
- إذا تعذر تكوين مجلس إتحاد طلاب المعهد للسبب السابق يعين عميد المعهد مجلساً لإدارة شؤون الإتحاد يضم عناصر من الطلاب المتفوقين في الدراسة وفي نشاط الإتحاد ممن تتوافر فيهم شروط الترشيح .
- يختص رائد مجلس الإتحاد أو لجنته بتحضير جدول الأعمال والدعوة إلى الإنعقاد وإدارة الجلسة ومتابعة تنفيذ القرارات . ويقوم بتبليغ القرارات إلى عميد المعهد أو رئيس الإدارة المركزية المختص بحسب الأحوال وذلك فور صدورها .

0. مسابقة الفنون المسرحية مجال (أفضل أداء جماعي - الإضاءة) والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي .
1. مسابقة مجال اللوحات الإرشادية لذوي الإحتياجات الخاصة علي مستوي الجمهورية والتي نظمتها إدارة النشاط الثقافي الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي .
2. تمثيل وزارة التعليم العالي في أسبوع فتيات الجامعات المصرية مجال الفنون التشكيلية " التصوير الفوتوغرافي " .

المركز الثاني:

- 1- مسابقة الفنون التشكيلية " التصوير الضوئي " وتمثيل وزارة التعليم العالي في أسبوع شباب الجامعات المصرية والتي أقيمت بجامعة كفر الشيخ .
- 2 - مسابقة مسرحية الفصل الواحد مجال "الديكور المسرحي - الملابس" والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي .
- 3 - مسابقة دوري المعلومات والتي نظمتها إدارة النشاط الثقافي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
- 4 - مسابقة مجلة الحائط والتي نظمتها إدارة النشاط الثقافي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
- 5 - ملتقى نوادي العلوم والتي نظمتها إدارة النشاط الثقافي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
- 6 - مسابقة الفنون التشكيلية والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية في المجالات التالية (التصوير الزيتي - التصوير الضوئي - النحت - الرسم علي الزجاج - الكاريكاتير - الجرافيك - الخط العربي- الخزف - الرسم - الأشغال الفنية) .
- 7- مسابقة الفنون المسرحية والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية مجال "الغناء الفردي" .
- 8- مسابقة مجال الإنشاد الديني والترانيم والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .

المركز الثالث:

مسابقة الفنون التشكيلية "الرسم" وتمثيل وزارة التعليم العالي في أسبوع شباب الجامعات المصرية والتي أقيمت بجامعة كفر الشيخ .

1- مسابقة الفنون المسرحية والتي نظمتها إدارة النشاط الفني – الإدارة العامة لرعاية الطلاب – وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية مجال " لغناء الفردي" .

2- مسابقة الكاراتية والتي نظمتها إدارة النشاط الرياضي- الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي معاهد الجمهورية .

3- مسابقة سلاح الشيش ضمن منتخب وزارة التعليم العالي والذي شارك في فعاليات بطولة الجمهورية للجامعات المصرية.

4- في مجال التصوير الفوتوغرافي – المعرض الفني بمؤتمر علماء المستقبل الثالث والتي نظمتها جامعة دمياط .

5- مسابقة الفنون التشكيلية والتي نظمتها إدارة النشاط الفني – الإدارة العامة لرعاية الطلاب – وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية في المجالات التالية (التصوير الزيتي – التصوير الضوئي – النحت – الرسم علي الزجاج – الكاريكاتير – الجرافيك – الخط العربي- الخزف – الرسم - الاشغال الفنية) .

6- تمثيل وزارة التعليم العالي في أسبوع فتيات الجامعات المصرية مجال الفنون التشكيلية " التصوير الفوتوغرافي " .

7- مسابقة دوري الصداقة " بطولة كرة السلة " والتي نظمتها إدارة النشاط الرياضي – الإدارة العامة لرعاية الطلاب – وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .

8- مسابقة الغناء والعزف الفردي والتي نظمتها إدارة النشاط الفني – الإدارة العامة لرعاية الطلاب – وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .

9- مسابقة المعرض العلمي ضمن مجالات نوادي العلوم للمعاهد العليا .

جائزة لجنة التحكيم الخاصة :

1- مسابقة الفنون المسرحية والتي نظمتها إدارة النشاط الفني – الإدارة العامة لرعاية الطلاب – وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية مجال " المسرح – الكورال" .

11. مجال الجرافيك والحفر ضمن فعاليات الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
12. مجال الأشغال الفنية ضمن فعاليات الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
13. مجال الخط العربي ضمن فعاليات الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
14. مجال الأزياء ضمن فعاليات الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
15. مجال الديجيتال آرت ضمن فعاليات الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.

المركز الثاني:

1. مسابقة وسائل تعليمية ضمن فعاليات مسابقة المعرض العلمي الثاني للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
2. مسابقة صناعات صغيرة متخصصين ضمن فعاليات مسابقة المعرض العلمي الثاني للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
3. مسابقة طاقة متجددة ضمن فعاليات مسابقة المعرض العلمي الثاني للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
4. مسابقة طاقة شمسية ضمن فعاليات مسابقة المعرض العلمي الثاني للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.

0. مجال التصوير الزيتي ضمن فعاليات الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
٦. مجال التصوير الضوئي ضمن فعاليات الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
٧. مجال الخزف ضمن فعاليات الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
٨. مجال الرسم ضمن فعاليات الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
٩. مجال الجرافيك والحفر ضمن فعاليات الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
١٠. مجال الأشغال الفنية ضمن فعاليات الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
١١. مجال الخط العربي ضمن فعاليات الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
١٢. مجال الأزياء ضمن فعاليات الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
١٣. مجال الديجيتال آرت ضمن فعاليات الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.

المركز الثالث :

١. مسابقة البوستر الدعائي للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.

٢. مسابقة النظم المتكاملة ضمن فعاليات مسابقة المعرض العلمي الثاني للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
٣. مسابقة الطاقة المتجددة ضمن فعاليات مسابقة المعرض العلمي الثاني للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
٤. مسابقة وسائل تعليمية ضمن فعاليات مسابقة المعرض العلمي الثاني للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
٥. مجال التصوير الزيتي ضمن فعاليات الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
٦. مجال التصوير الضوئي ضمن فعاليات الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
٧. مجال الخزف ضمن فعاليات الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
٨. مجال الرسم ضمن فعاليات الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
٩. مجال الجرافيك والحفر ضمن فعاليات الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
١٠. مجال الأشغال الفنية ضمن فعاليات الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
١١. مجال الخط العربي ضمن فعاليات الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .

١٢. مجال الديجيتال آرت ضمن فعاليات الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .

المتمم:

انجازات العام الدراسي ٢٠٢١ - ٢٠٢٢

المركز الأول :

١. مسابقة المعرض العلمي الثالث "مجال الصناعات الصغيرة" والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
٢. مسابقة ملتقي نوادي العلوم "مجال الصناعات الصغيرة" والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .

المركز الثاني :

١. مسابقة الأسر المتميزة "مجال تنس الطاولة" والتي تنظمها إدارة النشاط الإجتماعي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
٢. مسابقة المعرض العلمي الثالث "مجال الصناعات الصغيرة" والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .

المركز الثالث :

١. مسابقة المعرض العلمي الثالث "مجال الصناعات الطاقة المتجددة" والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
٢. مسابقة ملتقي نوادي العلوم "مجال الطاقة المتجددة" والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
٣. مسابقة ملتقي نوادي العلوم "مجال ريادة أعمال" والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .

إنجازات العام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣

المركز الأول :

١. مسابقة الصناعات الصغيرة ضمن فعاليات ملتقى العباقرة للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية .
٢. مسابقة التصميم الداخلي ضمن فعاليات مسابقة ملتقى العباقرة للمعاهد لتابعة لوزارة التعليم العالي و إدارة النشاط العلمي الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية.
٣. مسابقة عمارة خضراء ضمن فعاليات مسابقة ملتقى العباقرة للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية.
٤. مسابقة ماكيت ضمن فعاليات مسابقة ملتقى العباقرة للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية.
٥. مسابقة الصناعات الصغيرة ضمن فعاليات الملتقى القمي لنوادي العلوم للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي -الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية.
٦. مسابقة وورشة النحت والخزف للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني -الإدارة العامة لرعاية الطلاب- التعليم العالي على مستوى الجمهورية .
٧. مسابقة وورشة الطبعة الفنية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني – الإدارة العامة لرعاية الطلاب- التعليم العالي على مستوى الجمهورية.
٨. مسابقة وورشة الجداريات العشرون للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني الإدارة العامة لرعاية الطلاب- وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية .
٩. مسابقة وورشة التصوير الزيتي للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب- وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية .
١٠. مسابقة وورشة التصوير الضوئي للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني الإدارة العامة لرعاية الطلاب- وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية .
١١. مسابقة البوستر الدعائي للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية .

١٢. مجال التصوير الزيتي ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني -الإدارة العامة لرعاية الطلاب- وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
١٣. مجال التصوير الضوئي ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني -الإدارة العامة لرعاية الطلاب- وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
١٤. مجال الخزف ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني -الإدارة العامة لرعاية الطلاب- وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية
١٥. الرسم علي الزجاج ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني -الإدارة العامة لرعاية الطلاب- وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
١٦. مجال الجرافيك والحفر ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني -الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
١٧. مجال الاشغال الفنية ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني -الإدارة العامة لرعاية الطلاب- وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
١٨. مجال الخط العربي ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني -الإدارة العامة لرعاية الطلاب- وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
١٩. مجال الكاركاتير ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني -الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
٢٠. مجال طباعة المنسوجات ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني -الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
٢١. مجال المشغولات الجلدية ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.

٢٢. مسابقة تحت عنوان مكافحة الفساد والتوعية بمخاطره (مجال التصوير الضوئي) والتي نظمها المجلس الاعلي للثقافة – وزارة التعليم العالي.

المركز الثاني :

١. مسابقة الطاقة الشمسية ضمن فعاليات مسابقة ملتقي العباقرة للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
٢. مسابقة مجسمات بخامات البيئة ضمن فعاليات مسابقة ملتقي العباقرة للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
٣. مسابقة منشآت متحركة ضمن فعاليات مسابقة ملتقي العباقرة للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط الفني – الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
٤. مسابقة وورشة النحت والخزف للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
٥. مسابقة وورشة الطبعة الفنية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب – وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
٦. مسابقة وورشة الجداريات العشرون للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
٧. مسابقة وورشة التصوير الزيتي للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب – وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.
٨. مسابقة وورشة التصوير الضوئي للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب – وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.

المركز الثالث :

- ١- مسابقة الطاقة الشمسية ضمن فعاليات مسابقة ملتقي العباقرة للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية.

- ٢- مسابقة ميكاترونكس ضمن فعاليات مسابقة ملتقى العباقرة للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي -الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
- ٣- مسابقة ماكيت ضمن فعاليات مسابقة ملتقى العباقرة للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي -الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
- ٤- مسابقة منشآت متحركة ضمن فعاليات مسابقة ملتقى العباقرة للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب- وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
- ٥- مسابقتي (ماكيت - منشآت متحركة) ضمن فعاليات الملتقى القومي لنوادي العلوم للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب- وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
- ٦- مسابقة وورشه النحت والخزف للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب- وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
- ٧- مسابقة وورشه الطبعة الفنية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب- وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
- ٨- مسابقة وورشه الجداريات العشريون للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
- ٩- مسابقة وورشه التصوير الزيتي للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب- وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
- ١٠- مسابقة وورشه التصوير الضوئي للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب- وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
- ١١- مسابقة البوستر الدعائي للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب- وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
- ١٢- مجال التصوير الزيتي ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .
- ١٣- مجال الخزف ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني- الإدارة العامة لرعاية الطلاب- وزارة التعليم العالي علي مستوي الجمهورية .

- ١٤- مجال الرسم على الزجاج ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني الإدارة العامة لرعاية الطلاب وزارة التعليم العالي علي مستوى الجمهورية
- ١٥- مجال الجرافيك والحفر ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني الإدارة العامة لرعاية الطلاب وزارة التعليم العالي علي مستوى الجمهورية
- ١٦- مجال الأشغال الفنية ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوى الجمهورية
- ١٧- مجال الخط العربي ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني الإدارة العامة لرعاية الطلاب وزارة التعليم العالي علي مستوى الجمهورية
- ١٨- مجال الكاركاتير ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني الإدارة العامة لرعاية الطلاب وزارة التعليم العالي علي مستوى الجمهورية
- ١٩- مسابقة تحت عنوان "مكافحة الفساد والتوعية بمخاطره مجال التصوير الضوئي المجلس الأعلى للثقافة- وزارة التعليم العالي

إنجازات العام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤

المركز الأول :

- ١- المجال العام ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوى الجمهورية
- ٢- مجال النحت ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوى الجمهورية
- ٣- مجال الطبعة الفنية ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوى الجمهورية
- ٤- مجال التصوير الزيتي ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوى الجمهورية
- ٥- مجال التصميم البوستر الدعائي ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوى الجمهورية
- ٦- مجال أفضل إخراج ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوى الجمهورية
- ٧- مجال التصوير الضوئي ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي علي مستوى الجمهورية

- ٨- مجال أفضل تمثيل طلبة ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٩- مجال أفضل تمثيل طالبات ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٠- مجال أفضل الرسم على الزجاج ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١١- مجال الكاريكاتير ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٢- مجال الأشغال الفنية - مجال الخط - مجال تصميم الحروف ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٣- مجال الخزف ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية

المركز الثاني :

- ١- =مجال أفضل ديكور ضمن فعاليات مسابقة الفنون المسرحية - المسرح و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٢- المجال العام ضمن فعاليات مسابقة الفنون المسرحية - المسرح و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٤- مجال التصوير الزيتي ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٥- مجال التصوير الضوئي ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٦- مجال الخزف ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٧- مجال النحت ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٨- مجال الاشغال الفنية - مجال الخط - مجال تصميم الحروف ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٩- مجال الكاريكاتير ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية

- 1- مجال الطبعة الفنية ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- 11- مجال الأشغال الفنية ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية

المركز الثالث :

- 1- مجال الديكور ضمن فعاليات مسرحية الفصل الواحد و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- 2- مجال أفضل إخراج ضمن فعاليات مسرحية الفصل الواحد و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- 4- مجال التصوير الزيتي ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- 5- مجال التصوير الضوئي ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- 6- مجال الخزف ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- 7- مجال النحت ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- 8- مجال الاشغال الفنية - مجال الخط - مجال تصميم الحروف ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- 9- مجال الكاريكاتير ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- 10- مجال الطبعة الفنية ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- 11- مجال الأشغال الفنية ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين و التي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية

إنجازات العام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤

المركز الأول :

- ١- مسابقة الصناعات الصغيرة ضمن فعاليات مسابقة ملتقى العباقرة للمعاهد العليا التابعة لوزارة - التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٢- مسابقة التصميم الداخلي ضمن فعاليات مسابقة ملتقى العباقرة للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٣- مسابقة عمارة خضراء ضمن فعاليات مسابقة ملتقى العباقرة للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٤- مسابقة ماكيت ضمن فعاليات مسابقة ملتقى العباقرة للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٥- مسابقة الصناعات الصغيرة ضمن فعاليات الملتقى القومي لنوادي العلوم للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٦- مسابقة وورشة النحت والخزف للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٧- مسابقة وورشة الطبعة الفنية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٨- مسابقة وورشة الجداريات للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٩- مسابقة وورشة التصوير الزيتي للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٠- مسابقة وورشة التصوير الضوئي للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١١- مسابقة البوستر الدعائي للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٢- مسابقة إبداع ١٣ مجال التصوير الفوتوغرافي متخصصين و التي نظمتها وزارة الشباب و الرياضة على مستوى جامعات و معاهد الجمهورية

- ١٣- مجال التصوير الزيتي ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٤- مجال التصوير الضوئي ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٥- مجال الخزف ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٦- مجال الجرافيك والحفر ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٧- مجال الاشغال الفنية ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٨- مجال الخط العربي ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٩- مجال رسم ديجيتال ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٢٠- مجال تصميم ملصقات ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٢١- مجال مشغولات جلدية ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٢٢- مجال التصوير الملون ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٢٣- مجال الرسم ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية

المركز الثاني :

- ١- مسابقة الطاقة الشمسية ضمن فعاليات مسابقة ملتقى العباقره للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٢- مسابقة وورشة النحت والخزف للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٣- مسابقة وورشة الطبعة الفنية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية

- ٤- مسابقة وورشة الجداريات العشرون للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٥- مجال التصوير الزيتي ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٦- مجال التصوير الضوئي ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٧- مجال الخزف ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٨- مجال الجرافيك والحفر ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٩- مجال الأشغال الفنية ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٠- مجال الخط العربي ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١١- مجال رسم ديجيتال ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٢- مجال تصميم ملصقات ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٣- مجال مشغولات جلدية ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٤- مجال التصوير الملون ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٥- مجال التصوير الملون ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٦- مسابقة الغناء والعزف الفردي والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي

المركز الثالث :

- ١- مسابقة الطاقة الشمسية ضمن فعاليات الملتقى القومي لنوادي العلوم للمعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي والتي نظمتها إدارة النشاط العلمي - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية

- ٢- مسابقة وورشة النحت والخزف للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٣- مسابقة وورشة الطبعة الفنية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٤- مسابقة وورشة الجداريات العشرون للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٥- مسابقة وورشة التصوير الزيتي للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٦- مسابقة وورشة التصوير الضوئي للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٧- مسابقة البوستر الدعائي والخزف للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٨- مجال التصوير الزيتي ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ٩- مجال التصوير الضوئي ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٠- مجال الخزف ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١١- مجال الجرافيك والحفر ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٢- مجال الأشغال الفنية ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٣- مجال الخط العربي ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٤- مجال رسم ديجيتال ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٥- مجال تصميم ملصقات ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٦- مجال مشغولات جلدية ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية
- ١٧- مجال التصوير الملون ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوى الجمهورية

١٨- مجال الرسم ضمن فعاليات مسابقة الفنون التشكيلية للمتخصصين والتي نظمتها إدارة النشاط الفني - الإدارة العامة لرعاية الطلاب - وزارة التعليم العالي على مستوي الجمهورية

(٢) إدارة شؤون الطلاب :

تقدم إدارة شؤون الطلاب بالمعهد خدماتها من خلال :

- سداد الرسوم الدراسية واستخراج كارنية المعهد للطلاب ويمكن إتمام ذلك قبل بدء الدراسة بشهر للطلبة القدامى وبعد الكشف الطبي للطلاب الجدد حيث أن الطالب يتوجه إلى القسم بالدور الأرضي ويحصل على قسيمة السداد ثم يتوجه إلى خزانة المعهد للحصول على إيصال السداد ثم يتوجه مرة أخرى إلى قسم شؤون الطلاب ومعه صورتين شخصيتين لإستخراج الكارنية

- إجراءات الكشف الطبي

- إنهاء أوراق المستخرجات الآتية: البطاقة الشخصية جواز السفر - اشتراك المترو - تأجيل التجنيد

- أي شهادة يطلبها الطالب

(٢) مكتبة المعهد :

تقدم المكتبة خدمة الإطلاع الداخلي لجميع المراجع و الكتب و الدورات العلمية الموجودة بالمكتبة كما تقدم خدمة التصوير و التصوير الفوتوغرافي بعد تقديم إيصال المصروفات أو كارنية المعهد

خطة دعم الطلاب المتعثرين و المتميزين

تسعى إدارة المعهد إلى تيسير العملية التعليمية ودعم مختلف عناصرها للإرتقاء بمستوى الخريجين وتوفير كل سبل النجاح وتحسين مستوى الأداء بشكل يتماشى مع متطلبات الجودة ومعايير الاعتماد ووفقاً للقانون رقم ٢٥١ لسنة ١٩٧٠ بشأن تنظيم المعاهد العالية الخاصة واللائحة الداخلية للمعهد وفي ضوء رغبة المعهد في تطبيق متطلبات معايير الاعتماد التي حددتها هيئة ضمان جودة التعليم والاعتماد ووفقاً لرؤية ورسالة المعهد وأهدافه الإستراتيجية فقد تم وضع خطة لدعم الطلاب تشمل المجالات التالية :

مجالات الدعم :

١- دعم الطلاب المتميزين دراسياً

- دعم معنوي : و يتمثل في شهادات تقدير , المشاركة في المسابقات

- دعم مالي : و يتمثل في تخفيض نسبة المصروفات الدراسية

المصروفات

٢- دعم الطلاب المتميزين دراسيا

- دعم معنوي : و يتمثل فى شهادات تقدير , المشاركة فى المسابقات
- دعم مالي : و يتمثل فى تخفيض نسبة المصروفات الدراسية

٣- دعم الطلاب المتميزين رياضيا

- دعم معنوي : ويتمثل فى تنظيم بطولات رياضية داخلية
- دعم مالي : ويتمثل فى جوائز مالية

٤- دعم الطلاب المتميزين فنيا

- دعم معنوي : ويتمثل فى منح شهادات تقدير
- دعم مالي : ويتمثل فى جوائز مالية

٥- دعم الطلاب المتعثرين دراسيا

دعم معنوي - دعم أكاديمي - دعم اجتماعي

٦- دعم الطلاب المتعثرين ماليا

- دعم مالي : خصم نسبي أو كلى من المصروفات الدراسية

٧- دعم نفسى

- الإرشاد والتوجيه الدائم من قبل لجنة دعم الطلاب
- المتابعة المستمرة مع أعضاء هيئة التدريس

٨- الدعم المرضى والرعاية الصحية

- التواصل بصفة دورية مع الطلاب المتابعة حالاتهم
- الدعم الأكاديمي والدراسي

٩- دعم إرشاد أكاديمي

- ولتحقيق الخطة وتفعيل اليات الدعم تم تشكيل لجان الدعم الطلابي وتتمثل فى رائد أكاديمي - لكل فرقة دراسية من أعضاء هيئة التدريس ويعاونه عضو من الهيئة المعاونة وعدد من الطلاب يتم ترشيحهم بموافقة مجلس القسم ومجلس إدارة المعهد

أهداف لجنة الدعم الطلابي :

- نشر ثقافة العمل التطوعي لدى الطالب
- متابعة شكاوى الطلاب من خلال (صندوق الشكاوي - الإستقصاءات)
- دعم الطلاب المتميزين دراسياً
- دعم الطلاب المتميزين رياضياً
- دعم الطلاب المتميزين فنياً
- دعم الطلاب المتعثرين دراسياً
- دعم الطلاب المتعثرين مالياً
- دعم نفسي
- الدعم المرضى و الرعاية الصحية
- دعم إرشاد أكاديمي

● الدعم النفسي : قسم شكاوى الطلاب لحل المشكلات

● الدعم الثقافي و الفني : الندوات الثقافية ، المجالات العلمية ، الأنشطة الفنية المختلفة إلخ

وقد استندت الخطة على ما تقدمه إدارة المعهد فعليا من إمكانيات بشرية ومالية ومادية وتكنولوجية وفنية لتحقيق العائد من أوجه الدعم المختلفة السابقة كما تقوم الإدارة بقياس مدى رضا الطالب عن الخدمات المقدمة من خلال الإستقصاءات التي تتم سنويا ووفقا لما تقدمه إدارة المعهد من دعم مالي للطلاب بمختلف ، فئاتهم يتضمن الدعم الإعفاءات بنسب من المصروفات الدراسية

نتعرض في هذا الجزء لبعض التعريفات - الآليات - الإجراءات :

- **الطالب المتميز :** هو الطالب الذي لا يقتصر تميزه على التميز العلمي فقط ، بل يمتد إلى التميز الأخلاقي والإجتماعي والرياضي والثقافي والفني ويحتاج إلى الدعم والتشجيع
- **الطالب المتعثر :** هو الطالب الذي يواجه صعوبات أو مشكلات في العملية التعليمية خلال دراسته أو **التعثر العلمي :** يعتبر الطالب متعثرا علمياً عند حصوله على المدير ضعيف في أحد المواد أو أكثر على الأقل أثناء الفصل الدراسي ، أو في نهاية العام الدراسي
- **التعثر الهادي :** يعتبر الطالب متعثرا ماديا إذا كان غير قادر على سداد المصروفات الدراسية ماديا بالرجوع إلى الكشوف المسجلة برعاية الشباب يتم توفير موارد مادية من خلال صندوق الإجتماعي وتخفيض نسبي من المصروفات من قبل المعهد
- توفير فرص تدريبية وورش مجانية غير مدفوعة الأجر

بالرجوع إلى الكشوف المسجلة برعاية الشباب يتم توفير موارد مادية من خلال صندوق الإجتماعي وتخفيض نسبي من المصروفات من قبل المعهد
- توفير فرص تدريبية وورش مجانية غير مدفوعة الأجر

النتائج

الآليات المقترحة للكشف عن الطلاب المتعثرين علميا و ذوي القدرات الخاصة :

١- متابعة تسب الغياب والحضور للطلاب والتي يمكن من خلالها الحصول على تقييم جزئي لأن الغياب عادة ما يكون عامل مؤثر في مستوى التحصيل لدى الطلاب

٢- تقارير متابعة من أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة لتقييم بعض الجوانب لدى الطلاب خلال فترة بقاء الطلاب بالقسم مثل الأنشطة العلمية والمهام التي توكل إلى الطلاب لإنجازها وحلقات النقاش

٣- عمل ملف متابعة الطالب يقيم فيه حضور الطالب وتفاعله في الحلقات النقاشية الصغيرة أو الحلقات العملية فمن خلال التفاعل بين الطلاب الذين يتم تقسيمهم إلى مجموعات داخل الأقسام وبين أعضاء هيئة التدريس يمكن أعضاء هيئة التدريس تقييم بعض المهارات الشفهية ومهارات التواصل لدى الطالب بشكل أعمق وأكثر دقة

٤- متابعة ملف انجاز الطالب ونتائج امتحانات الصف الفصل الدراسي

٥- عمل استبيان للطلبة عن مستوى الاستفادة من المحاضرات النظرية والعملية ومدى الإستيعاب ومدة المحاضرة ووقتها ومن يقومون بالشرح وتقييم ذلك لكل فرقة منفصلة تم استخراج نتائجها والوقوف عند أسباب أو إحجام أو إقبال الطالب عن المحاضرة النظري أو

العملي

٦- إبلاغ القسم العلمي بنتائج الإستبيانات

سياسات البرنامج لرفع مستوى الطلاب الحاصلين على مستوى ضعيف أو متوسط وذوي الإحتياجات الخاصة

- عمل حصر دوري للطلاب الحاصلين على مستوى ضعيف أو متوسط في التقييم العملي وهم ما بين (٦٠ : ٧٠ %) ويتم ذلك الحصر شهرياً بعد كل امتحان وبملاحظة الطلاب أثناء وقت العمل ويتم بعد ذلك تحديد نقاط الضعف الخاصة بكل طالب.
- يتم وضع خطة لرفع مستوى هؤلاء الطلاب حسب إحتياج كل طالب وذلك عن طريق الساعات المكتبية المحددة بالجدول الدراسية.
- يتم تنفيذ الخطة وعمل الإجراءات التصحيحية لرفع مستوى الطلاب وذلك بالإشتراك مع أعضاء هيئته التدريسي.
- يتم عمل تقييم شهري لهؤلاء الطلاب إذا استمروا في هذا المستوى الضعيف أو المتوسط يتم إبلاغ المرشد الأكاديمي المسئول عن الطالب وعن الخطة الموضوعية لرفع المستوى والتعاون معه في حل مشكلات الطلاب.
- يتم عمل تقييم الإجراءات التصحيحية التي تم تنفيذها ومدى استفادة الطلبة منها ومدى تأثيرها على تحسين مستواهم.

مع نهاية الفصل الدراسي يتم عمل تقييم شامل وحصر لكل طالب لتوفير متطلبات العملية التعليمية.

آليات التعرف على الطلاب المتميزين والمتعثرين وذوي القدرات الخاصة من خلال:

١. رواد الفرق الدراسية.
٢. نتائج الإمتحانات.
٣. إدارة المتابعة التعليمية.
٤. التواصل مع إدارة رعاية الطلاب وشؤون الطلاب.
٥. المقابلات الفردية.

الإجراءات ومنها:

١. تشكيل لجنة لمتابعة الطلاب المتميزين والمتعثرين وذوي القدرات الخاصة.
٢. تشكيل لجنة البحث الإجتماعي لحالات التعثر المالي.
٣. خصومات من المصروفات الدراسية للمتفوقين.
٤. جوائز مالية وشهادات تقدير وتكريمهم معنوي بلوحات الشرف.
٥. حصر الطلاب ذوي الإحتياجات الخاصة بالمعهد وتقديم المساعدة لهم دراسياً ونفسياً.

إجراءات التحفيز للطلاب المتميزين:

1. الدعم المعنوي : من خلال لوحات الشرف وشهادات التقدير.
2. الدعم المالي : نسبة خصم من المصروفات الدراسية للتفوق الدراسي.
3. شهادات تقدير لل حاصلين على بطولات رياضية على مستوي الجمهورية وكؤوس وميداليات.
4. رحلات ترفيهية وثقافية وعلمية مجانية.
5. الإشتراك في دورات وورش تدريبية مجانية.
6. الإشتراك في المسابقات العلمية المحلية والدولية على نفقة المعهد.

إجراءات التحفيز للطلاب المتعثرين وذوي القدرات الخاصة:

1. من خلال رواد الفرق الدراسية حيث يوجد رائد لكل فرقة دراسية من أعضاء هيئة التدريس يعاونه عضو من الهيئة المعاونة وطالب يختارهما الطالب.
2. الساعات المكتتبية المخصصة لكل عضو هيئة تدريس لمقابلة الطلاب ومحاولة حل مشكلاتهم.
3. تنظيم محاضرات للمراجعة النهائية في نهاية كل فصل دراسي.
4. تشكيل لجنة لمتابعة الطلاب المتعثرين دراسياً والتواصل معهم ومع أولياء الأمور.
5. تعيين أخصائى نفسى بإدارة رعاية الطلاب لمعالجة حالات الإضطراب في السلوك / الإلنتواء / ذوي القدرات الخاصة..... الخ.
6. إدارة لمتابعة الطلاب والتواصل مع أولياء الأمور.

الرعاية الصحية:

وهى موجهة عموماً لكافة الطلاب ولكن يتم حصر للطلاب ذوي الحالات المرضية في سجل بالعيادة الطبية لمتابعة حالاتهم على مدار العام الدراسي من خلال طبيب متخصص يعاونه ممرضة ويتم توفير أدوات الإسعافات الأولية وسيارة خاصة لتوصيل الحالات الحرجة.

- تقديم تقارير عن تطور حالة الطلاب الدراسية إلى رئيس القسم العلمى والمنسق ونسخة إلى وحدة ضمان الجودة.

متابعة التنفيذ : يقوم بها منسق القسم ليتابع تطور درجات الطلاب وتكرر هذه الآلية دورياً:

يتم تفعيل مهام اللجان الطلابية المشكلة من القسم العلمى وهى كالتالى :

1. مناقشة كل ما هو خاص بالمقررات الأكاديمية سواء من الناحية الأكاديمية أو البنية التحتية والتجهيزات الخاصة بالقاعات والمعامل وما إلى ذلك.

٢. إبداء الرأي فيما يخص أي تطورات خاصة بالبرامج الأكاديمية على مستوى الفاعلية التعليمية والقدرة المؤسسية.
٣. مناقشة توصيات التحسين الواردة من تقارير المقررات.
٤. التقارير الواردة من تحليل الإستبيانات والمشاركة في إتخاذ القرارات المناسبة حيال نقاط القوة والضعف.
٥. المساهمة في وضع الخطط السنوية لتحسين وتطوير المقررات.
٦. تقديم تقرير بصفة دورية في نهاية كل فصل دراسي.

الخطة التنفيذية:

- نعرض في هذا الجزء الخطة التنفيذية لخدمات دعم الطالب على مستوى كل مجال من مجالات الدعم وتتضمن :
- الجدول الزمني لآلية الكشف عن الطلاب المتعثرين وذوي القدرات الخاصة ومقترحات مساعدة الطلاب.

م	النشاط	مسئول التنفيذ	الجدول الزمني
١	مراقبة درجات أعمال السنة	الهيئة المعاونة	أول شهرين من العام الدراسي وتكرر كل نهاية شهر.
٢	متابعة نسبة الحضور والغياب	الهيئة المعاونة	نهاية الشهر الثالث ونهاية الشهر السادس.
٣	متابعة	رئيس القسم العلمي	نهاية كل مادة ونهاية كل شهر للأقسام العلمية.
٤	استبيان أسباب التعثر	رئيس القسم العلمي	الشهر الثالث والشهر السادس.
٥	الحلقات النقاشية مع المرشد الأكاديمي	الرائد الأكاديمي	من بداية الشهر الرابع الى نهاية العام بصفه دورية.
٦	تقارير اللقاءات	الرائد الأكاديمي	الشهر الرابع مستمر إلى نهاية العام.
٧	متابعه التنفيذ	الرائد الأكاديمي	من الشهر الخامس إلى نهاية العام.

اللجنة الطلابية

وهي تتمثل من خمسة طلاب من كل فرقة دراسية، وتكون مهام اللجنة الطلابية المشكّلة من القسم العلمي على أن يلتزم رئيس القسم بتقديم تقرير اللجنة بصفة دورية في نهاية كل فصل دراسي محدد به نقاط القوة ونقاط الضعف وخطة التحسين.

مرفق المهام الخاصة باللجنة الطلابية:

١. مناقشة كل ما هو خاص بالمقررات الأكاديمية سواء من الناحية الأكاديمية أو البنية التحتية والتجهيزات الخاصة بالقاعات والمعامل وما إلى ذلك.
٢. ابداء الرأي فيما يخص أي تطورات خاصه بالبرامج الأكاديمية على مستوى الفاعلية التعليمية والقدرة المؤسسية.
٣. مناقشة توصيات التحسين الواردة من تقارير المقررات.
٤. التقارير الواردة من تحليل الإستبيانات والمشاركة في اتخاذ القرارات المناسبة حيال نقاط القوة والضعف.
٥. المساهمة في وضع الخطط السنوية لتحسين وتطوير المقررات.
٦. تقديم تقرير بصفة دورية في نهاية كل فصل دراسي.

تم تفعيل الموقع الإلكتروني (رابطة خريجي المعهد العالي للفنون التطبيقية ٦ أكتوبر) للتواصل مع خريجي المعهد ودعمهم في شتى المجالات وإتاحه الفرصة لهم لمواكبة سوق العمل والمشاركة المجتمعية جلسة رقم (٣٢٠) بتاريخ ٢٨/٣/٢٠٢٢.

سياسات خطة الدراسة ولغة التدريس

- مدة الدراسة بالمعهد خمس سنوات دراسية لمرحلة البكالوريوس .
- السنة الدراسية من فصلين دراسيين ومدة كل منهما ١٥ خمسة عشر أسبوعاً وتعدّ الإمتحانات في الأسبوعين الأخيرين لكل فصل .
- ويقترح مجلس إدارة المعهد مواعيد بدء السنة الدراسية ومواعيد الإمتحانات والعطلات ويحددها وزير التعليم.
- لغة التدريس بالمعهد هي اللغة العربية ويجوز للطالب أن يحصل على موافقة إدارة المعهد على الإجابة على الإمتحان بلغة اخرى غير اللغة العربية .
- يجب على الطالب متابعة الدروس النظرية والتمرينات العملية والتطبيقات العملية وفقاً للنظام الذي يقرره مجلس إدارة المعهد ويجب ألا تقل نسبة المواظبة في الحضور عن ٧٥٪ من مجموع الدروس المخصصة لكل مقرر دراسي على حدى .
- ومن لم يستوف هذه النسبة من الطلاب تعرض حالته على مجلس إدارة المعهد للنظر في حرمانه من الإمتحان كله أو بعضه.

اللائحة الدراسية للمعهد

(الفصل الدراسي الأول)

الفرقة الإعدادية (عامه)

عدد ساعات الإمتحان	توزيع الدرجات				عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	م
	مجموع	تحريري	مناقشة	أعمال سنة	مجموع	درس	محاضرة		
مناقشة	١٠٠	-	١٠٠	-	٦	٥	١	منظور حر	١
مستمرة	-	-	-	-	٦	٥	١	أسس تصميم	٢
مناقشة	١٠٠	-	١٠٠	-	٤	٣	١	دراسات عناصر طبيعية	٣
٤	١٠٠	٦٠	-	٤٠	٣	٢	١	رسم هندسى	٤
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٣	٢	١	كيمياء	٥
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٣	٢	١	رياضيات	٦
مستمرة	-	-	-	-	٤	٣	١	تكنولوجيا التخصصات	٧
٢	١٠٠	٦٠	-	٤٠	٣	-	٣	لغات	٨
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	التلوث البيئي	٩
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	مبادئ القانون	١٠
-	٦٠٠	مجموع الدرجات			٣٦	٢٢	١٤	مجموع الساعات الاسبوعية	

(الفصل الدراسي الثانى)

مناقشة	٢٠٠	-	٢٠٠	-	٦	٥	١	أسس تصميم	١
مناقشة	١٠٠	-	١٠٠	-	٤	٣	١	دراسات من المتاحف التاريخية	٢
مناقشة	١٠٠	-	١٠٠	-	٣	٢	١	خطوط	٣
٤	١٠٠	٦٠	-	٤٠	٤	٣	١	هندسة وصفية	٤
٢	١٠٠	٦٠	-	٤٠	٤	٢	٢	حاسب آلى	٥
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	ميكانيكا تطبيقية	٦
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٣	٢	١	فيزيقا	٧
٣	١٠٠	٦٠	-	٤٠	٤	٣	١	تكنولوجيا التخصصات	٨
٣	١٠٠	٦٠	-	٤٠	٤	٢	٢	فوتوغرافيا	٩
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	مبادئ علم الاجتماع	١٠
	٩٥٠	مجموع الدرجات			٣٦	٢٢	١٤	مجموع الساعات الأسبوعية	
	١٥٥٠				٧٢	٤٤	٢٨	اجمالي الفصلين	

(الفصل الدراسي الأول)

الفرقة الأولى (جرافيك)

عدد ساعات الإمتحان	توزيع الدرجات				عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	م
	مجموع	تحريري	مناقشة	أعمال سنة	مجموع	درس	محاضرة		
مستمرة	-	-	-	-	٤	٤	-	أساسيات تصميم	١
مستمرة	-	-	-	-	٤	٤	-	تصميم علامات تجارية	٢
مستمرة	-	-	-	-	٤	٤	-	تصميم أنماط الخطوط والكتابات	٣
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	نظم اللون فى الإعلان	٤
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	تاريخ الإعلان	٥
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	١	١	نظم الطباعة	٦
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	١	١	نظم صف الحروف	٧
٢	٧٥	٤٥	-	٣٠	٣	٢	١	طبيعة	٨
٢	٧٥	٤٥	-	٣٠	٣	٢	١	كيمياء	٩
٤	١٠٠	٦٠	-	٤٠	٤	٣	١	منظور هندسى	١٠
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	لغات	١١
٢	١٠٠	٦٠	-	٤٠	٤	١	٣	تكنولوجيا انتاج الإعلان	١٢
-	٦٠٠	مجموع الدرجات			٣٦	٢٢	١٤	مجموع الساعات الأسبوعية	

(الفصل الدراسي الثانى)

مناقشة	١٠٠	-	١٠٠	-	٤	٤	-	أساسيات تصميم	١
مناقشة	١٠٠	-	١٠٠	-	٤	٤	-	تصميم علامات تجارية	٢
مناقشة	١٠٠	-	١٠٠	-	٤	٤	-	تصميم أنماط الخطوط والكتابات	٣
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	معالجة جرافيكية للملصقات	٤
٢	١٠٠	٦٠	-	٤٠	٣	-	٣	نظرية الاتصال الإعلاني	٥
٢	١٠٠	٦٠	-	٤٠	٣	-	٣	علم الدلالة	٦
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	١	١	نظم طباعة	٧
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	معمل فوتوغرافيا (أبيض و أسود)	٨
٢	١٠٠	٦٠	-	٤٠	٤	٣	١	حاسب اللى	٩
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	رياضيات	١٠
مناقشة	١٠٠	-	١٠٠	-	٤	٤	-	طبيعة صامتة	١١
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	تاريخ فن	١٢
	٩٥٠	مجموع الدرجات			٣٦	٢٠	١٦	مجموع الساعات الأسبوعية	
	١٥٠٠				٧٢	٤٢	٣٠	إجمالي الفصلين	

(الفصل الدراسي الأول)

الفرقة الثالثة (جرافيك)

عدد ساعات الإمتحان	توزيع الدرجات				عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	م
	مجموع	تحريرلي	مناقشة	أعمال سنة	مجموع	درس	محاضرة		
مستمرة	-	-	-	-	٤	٤	-	تصميم ملصقات اعلانية	١
مستمرة	-	-	-	-	٤	٤	-	تصميم العلامات التجارية وإعلان الرسوم المتحركة	٢
مستمرة	-	-	-	-	٤	٤	-	تصميم العلامات ونظم الارشاد	٣
مستمرة	-	-	-	-	٣	٣	-	تصميم (نشرات - مطويات - اغلفة)	٤
٢	١٠٠	٦٠	-	٤٠	٤	١	٣	نظم اللون للتوجيه والارشاد	٥
٢	١٠٠	٦٠	-	٤٠	٣	-	٣	معالجات جرافيكية لنظم الارشاد	٦
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	سيكولوجية اعلان	٧
٢	١٥٠	١٠٠	-	٥٠	٦	٤	٢	دراسات وعلوم بيئية	٨
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	١	١	هندسة كهربية	٩
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	نقد وتذوق فني	١٠
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	علم الجمال	١١
-	٥٥٠	مجموع الدرجات			٣٦	٢١	١٥	مجموع الساعات الاسبوعية	

(الفصل الدراسي الثاني)

مناقشة	١٢٥	-	١٢٥	-	٤	٤	-	تصميم ملصقات اعلانية	١
مناقشة	١٢٥	-	١٢٥	-	٤	٤	-	تصميم العلامات التجارية وإعلان الرسوم المتحركة	٢
مناقشة	١٢٥	-	١٢٥	-	٤	٤	-	تصميم العلامات ونظم الارشاد	٣
مناقشة	١٠٠	-	١٠٠	-	٣	٣	-	تصميم (نشرات - مطويات - اغلفة)	٤
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	تكنولوجيا اعلان	٥
٢	٧٥	٤٥	-	٣٠	٣	-	٣	تكنولوجيا انتاج اعلان متحرك	٦
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	نظم وتشريعات وقوانين اعلان	٧
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	سيكولوجية اللون	٨
٢	١٠٠	٦٠	-	٤٠	٤	٣	١	حاسب آلي	٩
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	لغات ومناقشة بلغة اجنبية	١٠
مناقشة	١٠٠	-	١٠٠	-	٤	٤	-	طبيعة حيه	١١
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	تاريخ فن	١٢
-	١٠٠٠	مجموع الدرجات			٣٦	٢٢	١٤	مجموع الساعات الاسبوعية	
	١٥٠٠				٧٢	٤٣	٢٩	اجمالي الفصلين	

(الفصل الدراسي الأول)

الفرقة الرابعة (جرافيك)

عدد ساعات الإمتحان	توزيع الدرجات				عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	م
	مجموع	تحريري	مناقشة	أعمال سنة	مجموع	درس	محاضرة		
مناقشة	٧٥	-	٧٥	-	٤	٤	-	تصميم ملصقات اعلانية	١
مناقشة	٧٥	-	٧٥	-	٤	٤	-	تصميم نوافذ العرض	٢
مناقشة	٧٥	-	٧٥	-	٤	٤	-	تصميم العلامات ونظم الارشاد	٣
مناقشة	٧٥	-	٧٥	-	٤	٤	-	تصميم مكاتبات تقويمات	٤
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٤	٢	٢	نظم الحملات الاعلانية	٥
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	تسويق وابحاث السوق	٦
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	تكنولوجيا النظم الفوتوغرافية (تجاري)	٧
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	نقد وتذوق فني	٨
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	علم الجمال	٩
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	مدخل إلى علم النفس	١٠
٢	١٠٠	٦٠	-	٤٠	٦	٤	٢	دراسات وعلوم بيئية	١١
	٧٠٠	مجموع الدرجات			٣٦	٢٢	١٤	مجموع الساعات الاسبوعية	

(الفصل الدراسي الثاني)

مناقشة	٢٠٠	-	٢٠٠	-	١٢	١٢	-	المشروع	١
٢	٧٥	٤٥	-	٣٠	٣	-	٣	تكنولوجيا انتاج اعلان متحرك	٢
٢	٧٥	٤٥	-	٣٠	٢	-	٢	معالجات جرافيكية للخطوط والعلامات	٣
٢	٧٥	٤٥	-	٣٠	٢	-	٢	تكنولوجيا نظم التليفزيون رسوم متحركة	٤
٢	٧٥	٤٥	-	٣٠	٢	-	٢	تكنولوجيا نظم سينمائية رسوم متحركة	٥
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٣	-	٣	تذوق موسيقى	٦
٢	١٠٠	٦٠	-	٤٠	٤	٣	١	حاسب آلي	٧
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	لغات ومناقشة بلغة اجنبية	٨
مناقشة	١٠٠	-	١٠٠	-	٤	٤	-	طبيعة حيه	٩
٢	٥٠	٣٠	-	٢٠	٢	-	٢	تاريخ فن	١٠
	٨٥٠	مجموع الدرجات			٣٦	١٩	١٧	مجموع الساعات الاسبوعية	
	١٥٠٠				٧٢	٤١	٣١	اجمالي الفصلين	

المعايير القياسية القومية للفنون التطبيقية

مواصفات خريج الفنون التطبيقية:

لابد أن يكون قادرا علي :

- استيعاب العلوم المختلفة والربط بينها في التصميم والإنتاج.
- الإبتكار في تصميم منتجات ذات قيم جمالية ووظيفية.
- الإستغلال الأمثل للموارد المتاحة.
- القدرة على التعلم الذاتي والتعليم المستمر.
- تطويع قدراته الشخصية مع متطلبات العمل.
- احترام القوانين والتشريعات المرتبطة بطبيعته العمل.
- إتباع واستيعاب الثقافات الفنية والجمالية والتفاعل معها.
- إتباع التفكير والمنهج العلمي في البحث وحل المشكلات.
- المشاركة الإيجابية مع مؤسسات المجتمع المدني وتلبية احتياجاته.
- تطبيق التكنولوجيا المناسبة لحل المشاكل.

مجالات عمل خريجي المعهد من برنامج الجرافيك وفنون الإعلان

تتعدد وتنوع المجالات التي يشغلها خريج المعهد متمثلة في:

- صناعة الصورة الذهنية (Imagemaking).
- تصميم الهويات البصرية (Visual Identity Design).
- تصميم الإعلانات (Advertising Design).
- الرسوم المتحركة والموشن جرافيك (Animation and Motion Graphics).
- تصميم المواقع الإلكترونية (Website Design).
- تصميم العبوات والتغليف (Packaging Design).
- الرسم والتوضيح الفني (Illustration).
- الإخراج الفني للمطبوعات (Print Production Art Direction).

- تصميم واجهات وتجربة المستخدم (UI & UX Design)
 - تصميم نوافذ العرض والمعارض (Display and Exhibition Window Design)
 - تصميم علامات ونظم الإرشاد (Sign System Design)
 - الطباعات الفنية (Print making)
 - الإعلانات التلفزيونية (TV Advertising)
 - الحملات الإعلانية (Advertising Campaigns)
 - تصميم الكتب والمجلات (Books and Magazines Design)
 - التصوير الفوتوغرافي والضوئي (Photography)
 - تحرير الفيديو والمونتاج (Video Editing and Montage)
 - تصميم المنتجات (Product Design)
 - كتابة النصوص الإعلانية (Advertising Copywriting)
 - تخطيط الإعلان (Advertising Planning)
 - الإخراج الإبداعي (Creative Direction)
- مجالات أخرى :
- المجال الأكاديمي والبحوث العلمية والفنية.
(Universities, institutes, schools and Scientific and technical academic)
 - العمل الحر في مجال التصميم والتصوير .
(Freelance Work in Design and Photography)
 - تأسيس شركة أو ستوديو تصميم.
(Establishing a Design Company or Studio)